

# Gallerie

Gli appuntamenti con l'arte da non mancare



©ProLitteris

## Il Nouveau réalisme

Una finestra sul Nouveau réalisme (1960-1970) attraverso il lavoro appassionato e decennale di Reto a Marca: è quanto viene proposto dal Museo comunale d'arte moderna di Ascona. Una storia di passione, quella di A Marca, raccontata anche dalle fotografie di Jean Ferrero e Stefania Beretta. La mostra vuole stuzzicare la riflessione sul movimento, la sua attualità e i suoi protagonisti, tra i quali figurano Arman (foto), César, Rotella, Tinguely, Niki de Saint Phalle, Spoerri, Klein e Dechamps, che a loro tempo sconvolsero l'arte attraverso soggetti e molteplici derive stilistiche. Qualunque sia l'approccio con cui ogni artista affronta la poetica del Nouveau réalisme, è sempre e comunque rivolto a evidenziare il rapporto diretto e non mediato con l'oggetto, che l'artista non crea ma desume dalla realtà, colta nelle sue stesse materie.

### Museo d'arte moderna

Ascona, via Borgo 34  
Nouveaux réalistes  
Ma-Sa: 10-12 / 14-17. Do: 10.30-12.30  
Fino al 3 settembre



©ProLitteris

## Le nere forme di Ivo Soldini

Casa Rusca presenta una selezione di sculture realizzate nel corso degli ultimi vent'anni da Ivo Soldini. Viene esposto anche un dipinto, tecnica da lui prediletta agli esordi dell'attività artistica. Per l'occasione Soldini ha inoltre realizzato un grande disegno a carboncino per la parete di entrata della mostra. Le forme nel nero accompagna il visitatore attraverso la carriera dello scultore e i suoi soggetti prediletti, legati alla figura umana. Sono pertanto esposte le *Verticali* nella loro declinazione maschile e femminile, gli *Inclinati* emergenti diagonalmente nello spazio, i gruppi compatti o dalla composizione fortemente tesa, i busti e le varie versioni di teste perlopiù striate. Si potrà percepire così il suo sguardo alla scultura del Novecento, soprattutto ad Alberto Giacometti ma anche a Wotruba e Marino Marini.

### Pinacoteca Casa Rusca

Locarno, Piazza S. Antonio 1  
Ivo Soldini - *Le forme del nero*  
Ma-Do: 10-12/14-17  
Fino al 13 agosto



©ProLitteris

## Nudi, volti e autoritratti

La figura umana nell'arte moderna è la seconda mostra temporanea che viene realizzata negli spazi espositivi del Museo Castello San Materno di Ascona. L'esposizione fa luce sulla rappresentazione della figura umana nella prima metà del ventesimo secolo, passando dall'auto-ritratto dell'artista al suo confrontarsi con la fugacità dell'esistenza umana, dallo sguardo sul corpo nudo in atelier e nella natura alla rappresentazione quasi astratta del volto, privo di qualsiasi individualità. In mostra si trovano opere di Lovis Corinth, Otto Dix, Erich Heckel, Karl Hofer, Ernst Ludwig Kirchner (foto), Otto Mueller, Emil Nolde, Hans Purrmann, Christian Rohlf, Hans Thuar e Alexej Jawlensky. Tutte le opere - dipinti, opere su carta e stampe - provengono da collezioni private svizzere e tedesche.

### Museo Castello di San Materno

Ascona, via Losone 10  
*La figura umana nell'arte moderna*  
Gi-Sa: 10-12/14-17 (luglio-agosto 10-12/16-19); Do: 14-16.  
Fino al 15 ottobre