

Verfügbare Abbildungen

Nachstehende Bilder sind bis 19. September 2021 ausschliesslich für Artikel und Rezensionen zur Ausstellung "Aurelio Amendola. Visti da vicino" unter Angabe des Namens der Ausstellung, des Museums und der Öffnungszeiten frei von Rechten. Es ist verboten, sie auszuschneiden, zu manipulieren bzw. zu überschreiben. Im Web dürfen nur Bilder mit niedriger Auflösung (72 dpi, 640 x 480 Pixels) veröffentlicht werden. Sie müssen von einer Bildunterschrift begleitet werden. Der Bildnachweis ist obligatorisch.

1.
Roy Lichtenstein, Southampton
1977
Fotografie
150 x 120 cm
© Aurelio Amendola



2.
Andy Warhol, New York City, The Factory
1977
Fotografie
120 x 120 cm
© Aurelio Amendola



3.
Alberto Burri, Città di Castello
1976
Fotografie
150 x 120 cm
© Aurelio Amendola



4.
Emilio Vedova, Venezia
1987
Fotografie
120 x 120 cm
© Aurelio Amendola



5.

Hermann Nitsch, Vienna

2012

Fotografie

120 x 150 cm

© Aurelio Amendola



6.

Marino Marini, Forte dei Marmi

1973

Fotografie

120 x 120 cm

© Aurelio Amendola



7.

Giorgio de Chirico, Roma

1973

Fotografie

120 x 120 cm

© Aurelio Amendola



8.

Carla Accardi, Roma

1985

Fotografie

120 x 120 cm

© Aurelio Amendola



9.

*Michelangelo Buonarroti, Pietà, Città del Vaticano,
Basilica di San Pietro (Detail)*

1997

Fotografie

120 x 150 cm

© Aurelio Amendola



10.

*Michelangelo Buonarroti, Pietà, Firenze,
Opera del Duomo (Detail)*

1997

Fotografie

120 x 120 cm

© Aurelio Amendola



11.

Portrait von Aurelio Amendola

Fotografie

© Aurelio Amendola

